



CENTRE DESCRIPTIONAUX DE MONUMENTS NATIONAUX DE LA COMPANIONAUX DE LA





1. Matthieu







4. Luc 3. Jean

I- Matthieu	Un ange ou plutôt un homme ailé	Son évangile débute par la généalogie de Jésus, c'est à dire l'évocation des hommes de sa lignée.
2- Marc	Un lion ailé	Son évangile débute par Jean Baptiste qui « crie dans le désert » : le lion était considéré comme un animal du désert.
3- Luc	Un taureau ailé	Son évangile débute par l'évocation de Zacharie offrant un sacrifice à Dieu. Dans l'antiquité, l'animal sacrifié était souvent un taureau.
4- Jean	Un aigle	Son évangile commence par évoquer le mystère de Dieu. Cette vision pénétrante du mystère est symbolisée par l'aigle au regard perçant.

Proposition pédagogique :

Pour quelle raison a-t-on associé ce symbole à chaque évangéliste ?