



LE CHÂTEAU
DE VINCENNES

CAHIER D'ACTIVITÉS

CYCLE 4



© Benjamin Gavaudo / Centre des monuments nationaux



OUTIL
D'EXPLOITATION



CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

1 LA TOUR DU VILLAGE

1- Quelles sont les trois fonctions de la tour du village au temps de Charles V ?

2- Repérez les statues d'anges en haut de la façade nord et au-dessus de l'entrée.
Que cela nous apprend-il sur les mentalités au Moyen Âge et à la Renaissance ?



Tour du Village.
© Patrick Cadet / Centre des monuments nationaux

3- Quel roi a fait construire le donjon et l'enceinte ? À quelles dates ?

4- Pourquoi avoir choisi le site de Vincennes ? Citez au moins trois raisons expliquant la venue des rois de France ici.



Mur d'enceinte du château.
© Patrick Cadet / Centre des monuments nationaux

5 - Le chantier du château a nécessité de nombreux artisans.
Indique sous chaque enluminure le métier qui lui est associé.

Liste des métiers :

- Le charpentier
- Le tailleur de pierre
- Le mortellier : fabrique le mortier
- Le couvreur
- Le maçon-maître : dirige le chantier
-



ATTENTION, SUR UNE
ENLUMINURE IL Y A DEUX
METIERS ET UN METIER SUR
DEUX ENLUMINURES !

6 - Edifié pendant la Guerre de Cent Ans, le donjon de Vincennes est la forme la plus aboutie de l'architecture défensive du milieu du XIV^e siècle. Retrouvez le nom des éléments de cette architecture défensive grâce aux définitions ci-dessous.

Archère : ouverture étroite et longue dans un mur, permettant de décocher des flèches sans être menacé.

Barbacanes : ouvrage généralement semi-circulaire couvrant une porte de place.

Chemin de ronde : chemin au sommet des remparts, souvent protégé par un parapet crénelé.

Contrescarpe : paroi d'un fossé au pied d'une fortification.

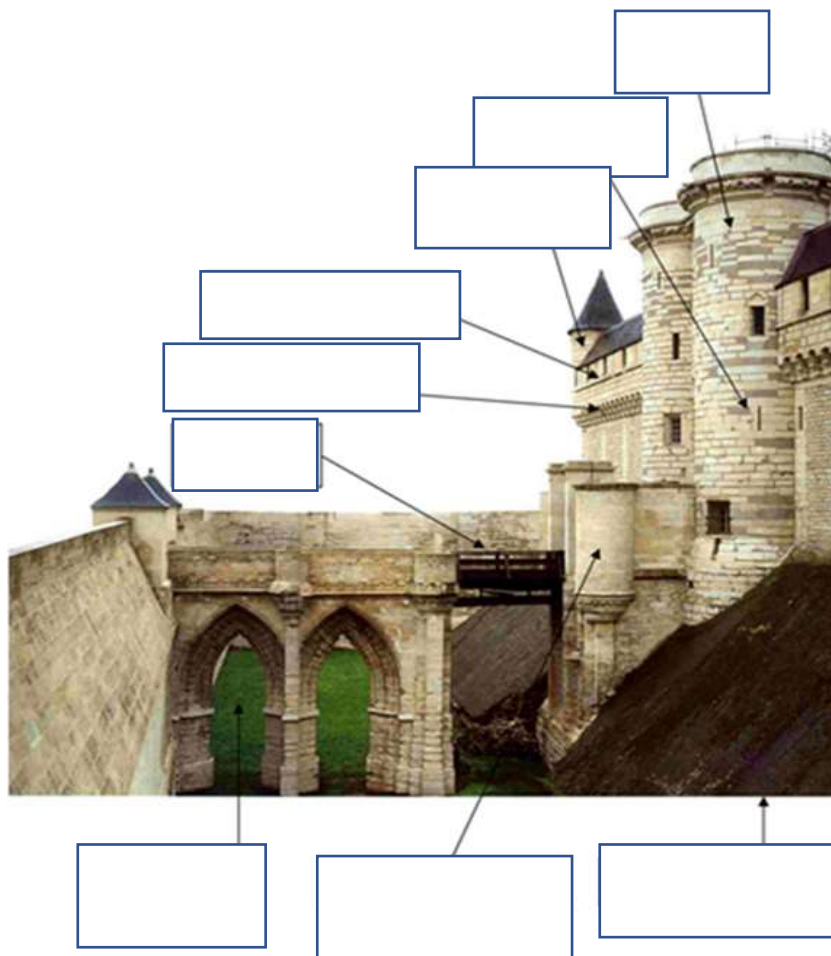
Douves : fossés remplis d'eau (ou simples fossés à Vincennes)

Échauguette : tourelle de surveillance construite en encorbellement, en surplomb d'une muraille ou d'une tour.

Mâchicoulis : trous en aplomb du mur taluté par lesquels on lançait des projectiles sur les assaillants.

Pont-levis : pont mobile

Tour du châtelet : tour du petit château protégeant l'accès au donjon



7 – La façade du châtelet : à partir des énigmes ci-dessous, à vous de retrouver les personnages représentés.

Au centre de la façade il accompagne les voyageurs et les protège de la mort subite selon les chrétiens : -----

Bien que dauphin, il préféra le château de Vincennes aux océans : -----

Descendante de Saint-Louis elle accomplit glorieusement sa tâche royale auprès de son époux : -----

6

LE DONJON

8 – Les salles sont placées dans l'ordre du parcours de visite.

Indique sous chaque photographie, le nom de la salle ainsi que la fonction qui lui correspond.









9 - Cette salle montre la nouvelle fonction du château à partir du XVI^e siècle. Laquelle ?



© Romain Veillon / Centre des monuments nationaux



© Benjamin Gavaudo / Centre des monuments nationaux

La décision de construire la Sainte-Chapelle comme les sculptures du château de Vincennes témoignent de la foi profonde du roi Charles V. Elles renvoient aussi à l'identité culturelle de la chrétienté occidentale et au rôle essentiel de la monarchie qui est de protéger l'Eglise et la foi chrétienne.

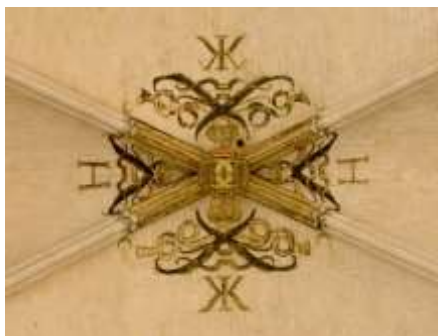
10 - Décrivez l'architecture et la décoration de la Sainte-Chapelle. Quel est ce style ?

11- La Sainte-Chapelle reproduit la forme d'un reliquaire (boîte où sont déposés des restes de saints, aussi appelés reliques)





Montrez que cela correspond à la fonction d'une Sainte-Chapelle.

12 - Les nombreuses représentations et symboles du roi dans la Sainte-Chapelle sacralise la fonction royale qui est ainsi représentée comme d'origine divine, légitimant ainsi l'évolution vers la monarchie absolue de droit divin qui connaît son apogée au XVII^e siècle.

Attribuez chaque symbole à l'un des rois suivants : Charles V, François Ier et Henri IV.



A partir de la présentation générale du site et des deux maquettes, complétez le tableau ci-dessous.

Ensemble palatial	Aux XIV ^e -XV ^e siècles	Au XVII ^e siècle
<p>Pourquoi Charles V a-t-il choisi ce site pour construire Vincennes ?</p> <p>Pourquoi Louis XIV a-t-il choisi de s'installer à Vincennes plutôt qu'à Paris ?</p>		
<p>Sur la rose des vents Placez en rouge l'entrée royale au temps de Charles V et au temps de Louis XIV</p>	<p>Hameau de la Pissotte</p> <p>NORD</p>  <p>SUD Bois</p>	<p>Hameau de la Pissotte</p> <p>NORD</p>  <p>SUD Bois</p>
<p>Quel style architectural est utilisé ? Aidez-vous des photographies pour faire la comparaison.</p>	 <p>-----</p>	 <p>-----</p>

[illegible]