

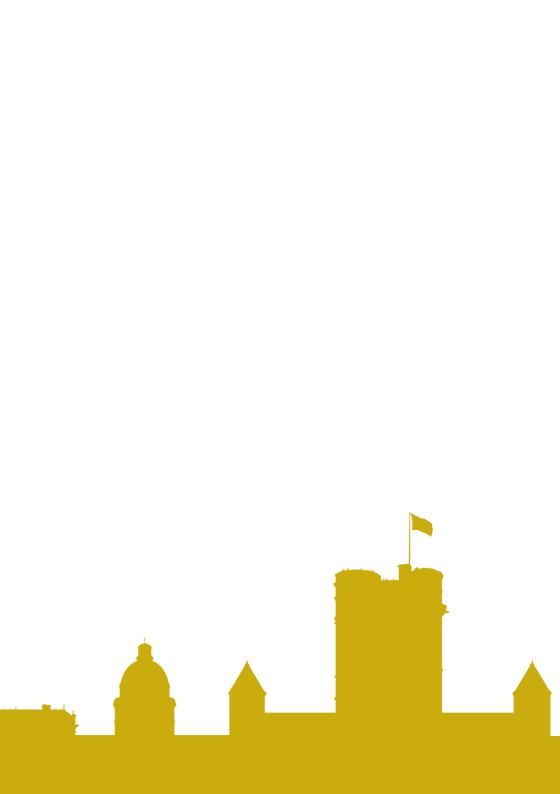
2025-2026

Château de Vincennes

Publics du champ social



CENTRE DESCRIPTIONALES MONUMENTS NATIONALES



SOMMAIRE

BIENVENUE AU CHÂTEAU DE VINCENNES	p.4
NOTRE OFFRE PÉDAGOGIQUE	p.6
L'ACCESSIBILITÉ AU CHÂTEAU DE VINCENNES	p.10
CONCEVONS ENSEMBLE UN PROJET POUR VOS PUBLICS!	p.12





AU CHÂTEAU DE VINCENNES

Le château de Vincennes est géré par le Centre des monuments nationaux (CMN), établissement public administratif rattaché au ministère de la Culture, chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire métropolitain.

Le Centre des monuments nationaux fait de l'ouverture et de l'appropriation par tous les publics des sites du réseau un axe prioritaire de sa politique culturelle, notamment pour les personnes éloignées des lieux culturels pour des raisons socioéconomiques, pour des questions de langues ou encore peu familières des institutions.

Pour ce faire, le Centre des monuments nationaux développe des actions à destination du champ social, du médico-social, du judiciaire et du sanitaire pour travailler avec les relais et les publics au plus près des besoins et des envies de chacun et co-construire des projets adaptés.

LE CHÂTEAU DE VINCENNES, TÉMOIN DE L'HISTOIRE DE FRANCE

Construit au début de la guerre de Cent Ans comme un château défensif par la dynastie des Capétiens, le château de Vincennes est aussi une véritable résidence royale fortifiée et sublimée par Charles V. À la demande de ce dernier en 1379, la Sainte-Chapelle est érigée et terminée à la Renaissance, sous Henri II. À partir du XVIº siècle, Vincennes devient aussi un lieu carcéral, où de grands noms de l'Histoire de France sont détenus, tels que Fouquet, Mirabeau ou encore Charlotte de Montmorency.

À la Révolution, Vincennes devient alors un grand arsenal. Napoléon renforce ensuite cette vocation militaire et adapte les lieux à l'artillerie moderne en arasant les tours de l'enceinte. Nombreuses sont les vies vécues par le château: manufacture de porcelaine, pavillons occupés par l'armée allemande durant la Seconde Guerre Mondiale et désormais lieu patrimonial mais aussi de conservation des archives de la Défense.

ACCUEILLIR AU MIEUX LES PUBLICS DU CHAMP SOCIAL

Le service éducatif propose une offre de parcours-découvertes et visites-ateliers, à destination d'un large spectre de groupes du champ social, des enfants aux séniors, en passant par les jeunes et les adultes. L'ensemble de notre offre est conçue avec notre équipe composée d'Animateurs du patrimoine et de conteuses, sensibilisés ou formés à l'accompagnement des personnes du champ social. L'approche pédagogique développée prend appuie sur la sensorialité et la créativité, mais aussi sur l'observation et l'analyse.





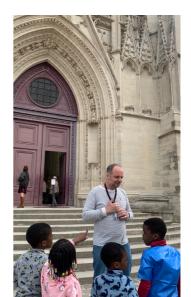
Tout au long de l'année, il est possible de réserver différents types de visites et ateliers détaillés ci-dessous :

Parcours-découverte (1h30): une visite menée par un animateur du patrimoine sur une thématique précise.

Atelier du patrimoine (2h30): un atelier précédé d'une visite pour mettre en pratique les notions évoquées.

Visite contée (1h30) : une découverte différente du château à travers le conte ou le récit.

Parcours-journée (2x2h): une journée complète au château en suivant une visite de 2h et un atelier de 2h également.



VINCENNES ET LES ARTS

UNE JOURNÉE À LA COUR DU ROI

Enfants de 4 à 10 ans.

Mais que fait donc toute la journée le roi Charles V dans son immense donjon de Vincennes? Petits et grands sont invités à découvrir les mille et une facettes de la vie quotidienne au Moyen Âge!

→ Parcours-découverte

L'ART DU VITRAIL

Enfants de 6 à 13 ans.

Détaillez les vitraux de la Sainte-Chapelle, leur secrets de fabrication et de restauration. Suivi de la réalisation d'un vitrail collectif ou individuel sur papier transparent.

→ Parcours-journée

SECRETS D'ARTISANS

Enfants (dès 8 ans), adolescents, adultes, séniors.

(Re)découvrez le château de Vincennes à travers les savoir-faire utilisés : tailleurs de pierre, vitrailliste, enlumineur, etc.
Accompagné d'une initiation à l'enluminure en atelier du patrimoine ou parcours journée.

- → Parcours-découverte
- → Atelier du patrimoine
- → Parcours-journée

DES HISTOIRES POUR LE ROI, UN PORTRAIT POUR MOI

Enfants de 3 à 5 ans.

Derrière les remparts du donjon de Vincennes, un roi veille sur un trésor inestimable, plus précieux que l'or ou les émeraudes : sa bibliothèque! Poussez la lourde porte... Un parfum de parchemin flotte dans l'air! Ici, chaque livre est un univers, chaque enluminure une fenêtre vers l'imaginaire. Suivi de la réalisation d'un autoportrait et initiation à l'enluminure.

- → Atelier du patrimoine
- → Parcours-journée



CALLIGRAPHIE GOTHIQUE

Enfants (dès 8 ans), adolescents, adultes, séniors.

Visite axée sur l'art de l'écriture et de la confection d'ouvrages au Moyen Âge. Suivie d'une inititation à la calligraphie gothique.

Bonne maîtrise de l'écriture française nécessaire.

- → Atelier du patrimoine
- → Parcours-iournée

Atelier Calligraphie

VINCENNES ET LES ARTS

FANTASTIQUE MÉDIÉVAL!

Enfants (dès 8 ans), adolescents, adultes.

Laissez-vous guider dans une variété d'univers tirés de la littérature ou encore des jeux-vidéo, mais toujours inspirés par le Moyen Âge. De la littérature gothique, aux créatures zoomorphes, où s'arrête la fiction et où commence le réel? Suivi de la réalisation d'un univers fantastique à partir de collages de reproductions d'enluminures.

Particulièrement recommandé pour les adolescents. Quelques notions liées au Moyen Âge sont nécessaires.

- → Atelier du patrimoine
- → Parcours-journée

À L'ASSAUT DU CHÂTEAU!

Enfants (dès 6 ans), adolescents, adultes, séniors.

Une visite du château permettant de découvrir l'architecture défensive du donjon de Vincennes, ainsi que le quotidien des chevaliers et chevaleresses au Moyen Âge.

→ Parcours-découverte

CHEVALIER ET BLASON

Enfants de 4 à 13 ans

Découverte de l'architecture défensive du donjon et des rudiments de l'art de l'héraldique au Moyen Âge. Suivie de la création d'un bouclier orné de son propre blason

- → Atelier
- → Parcours-journée

VOYAGE MUSICAL

Adolescents (dès 10 ans), adultes et séniors.

Une visite de la Sainte-Chapelle et du donjon pour partir à la découverte de la musique sacrée, de cour et populaire, du Moyen Âge à la Renaissance, en mêlant écoute et démonstration.

Particulièrement recommandé aux personnes allophones ou maîtrisant peu la langue française, ainsi qu'aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer ou maladies apparentées

→ Parcours-découverte

MUSIQUE



BESTIAIRE MÉDIÉVAL

Enfants de 6 à 13 ans.

Une visite permettant de découvrir le château sur la thématique du bestiaire dans les décors sculptés. Suivie par la création d'une clé de voûte en argile, ornée d'un élément du bestiaire.

- → Atelier du patrimoine
- → Parcours-journée

ARCHITECTURE ET DÉFENSE

MÉLODIES AU FIL DE LA PLUME

Adolescents (dès 10 ans), adultes et séniors.

Une visite de la Sainte-Chapelle et du donjon pour partir à la découverte de la musique sacrée, de cour et populaire, du Moyen Âge à la Renaissance, en mêlant écoute et démonstration. Suivie de l'ecriture d'une chanson collective.

Bonne connaissance de la langue française orale nécessaire.

- → Atelier du patrimoine
- → Parcours-iournée

THÉMATIQUES INSOLITES

LE CHÂTEAU EN BD

Enfants (dès 8 ans), adolescents, adultes.

Explorez l'imaginaire contemporain du chevalier, et interrogez-vous sur les points communs et les différences entre le chevalier de bande dessinée et celui du Moyen Âge.

Suivi d'une inititation à la bande dessinée.

Bonne maîtrise de la langue française nécessaire.

- → Atelier du patrimoine
- → Parcours-journée

VINCENNES PAR LES SENS

Enfants (à partir de 6 ans), adolescents, adultes, séniors.

Découvrez l'histoire du château à travers une visite faisant appel aux cinq sens.

Particulièrement recommandé aux personnes allophones ou maîtrisant peu la langue française, ainsi qu'aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer ou maladies apparentées.

→ Parcours-découverte

À LA TABLE DU ROI

Enfants (dès 8 ans), adolescents, adultes, séniors.

Après avoir visité les monuments, il est temps de dresser la table et d'accueillir le roi pour un banquet magistral!

Atelier théâtralisé, nécessitant une bonne maîtrise de la langue française et une aisance à s'exprimer au sein d'un groupe. Atelier idéal pour travailler la confiance en soi!

→ Atelier du patrimoine

Atelier A la table du roi

VISITE EN AUTONOMIE

Visitez le château à votre rythme en autonomie.

→ Visite libre

IL ÉTAIT UNE FOIS... LE CHÂTEAU DE VINCENNES!

Enfants de 4 à 13 ans.

Laissez vous porter par des contes fantastiques tout en découvrant le donjon de Charles V... Idéal pour travailler l'imagination.

- → Visite contée
- → Activité adaptée en fonction du profil des participants

L'ATELIER DES CONTES

Enfants (à partir de 8 ans), adolescents, adultes, séniors.

Laissez vous porter par des contes fantastiques tout en découvrant le donjon de Charles V... Suivi de la création d'un conte collaboratif.

Bonne connaissance de la langue française orale nécessaire.

→ Atelier du patrimoine



VISITES CONTÉES

AU CHATEAU DE VINCENNES

Une très grande majorité de nos parcours-découvertes et ateliers du patrimoine sont adaptables aux handicaps moteurs, ainsi qu'aux handicaps intellectuels sur demande. Selon les handicaps, nous vous orientons vers des animateurs du patrimoine sensibilisés ou formés, qui s'adapteront à vos besoins.



Visiteurs avec handicaps moteurs

En cas de handicap moteur, merci de nous le préciser lors de votre réservation afin que nous puissions adapter le parcours de visite si nécessaire.



Visiteurs mal ou non-voyants

Un temps de découverte de 2h est possible pour les visiteurs mal ou non-voyants avec un temps dédié à la découverte de matériel tactile (maquettes, tissus, vitraux à toucher, etc) et un temps de visite dans le parcours de visite.



Visiteurs malentendants ou sourds

Les visites ou ateliers sont possibles en LSF, nous vous invitons à écrire à l'adresse suivante : public.sourd@monuments-nationaux.fr.



Visiteurs en situation de handicap psychique, cognitif ou mental

En cas de handicap intellectuel, merci de nous le préciser lors de votre réservation afin que nous puissions adapter notre discours ainsi que le parcours de visite si nécessaire.

En amont de votre visite, nous vous invitons à consulter notre site internet, rubrique « Visiteurs en situation de handicap », ainsi que notre registre public d'accessibilité, notamment pour les questions d'accès et de stationnement.

N'hésitez pas à nous contacter en amont de votre réservation afin d'être orienté vers l'animation la plus adaptée à votre groupe.

Contact: maia.jardy@monuments-nationaux.fr Modalités de réservation: p. 13



INFORMATIONS ET CONSEILS DE VISITE

- Le donjon comprend de nombreuses marches irrégulières. Le rez-de-chaussée est accessible, ainsi qu'une salle vidéo et une salle présentant des maquettes tactiles à toucher.
- La Sainte-Chapelle est équipée d'une rampe d'accessibilité.
- Des toilettes accessibles sont situées à la billetterie-boutique.
- Il n'existe pas d'espace de restauration dans l'enceinte du monument.
- Le château de Vincennes accueillant un nombre important de groupes scolaires, nous vous invitons à privilégier les mercredis matins pour un temps de visite plus calme.
- Des cannes-sièges sont à votre disposition sur demande aux points de contrôle du donjon et de la Sainte-Chapelle.

TARIFS GROUPES EN SITUATION DE HANDICAP

→ Visite libre : 20 €

→ Parcours-découverte, visite contée (1h30): 40 €

→Atelier du patrimoine (2h30): 60 €

→ Parcours-journée (2x2h): 100 €



UN PROJET POUR VOS PUBLICS!

Le service éducatif mène chaque année des projets en plusieurs séances à destination des publics du champ social. Co-construits avec vous, selon vos envies et celles des personnes que vous accompagnez, le projet peut prendre des formes variées: collaboration avec un artiste, réalisation plastique collective, ou encore travail sur une exposition au sein même du donjon!

LES RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLES

Le Centre des monuments nationaux est aussi membre de la Mission Vivre Ensemble et met ainsi en œuvre la Charte d'accueil des publics du champ social dans l'ensemble des sites du réseau.

Dans ce cadre, le château de Vincennes propose deux à trois fois par an des visites de formation à destination des relais du champ social. Les dates de formation sont à retrouver sur l'Open Agenda de la Mission Vivre Ensemble.

Monuments solidaires, opération organisée par le Centre des monuments nationaux au cours du mois d'avril. À cette occasion, toutes les structures du champ social, du médico-social, du soin et de la justice sont ainsi invitées à prendre part à la programmation et à partager la vie des monuments de façon privilégiée et gratuite! Une manière de découvrir les sites une première fois ainsi que les activités qui pourront leur être proposées le reste de l'année, dans le cadre de l'action quotidienne des monuments pour le champ social.

C'est mon patrimoine! est une opération d'éducation artistique et culturelle lancée en 2005 par le ministère de la Culture et proposant aux enfants, aux jeunes et à leurs familles de s'approprier par la pratique artistique les lieux patrimoniaux, leur histoire et leurs collections pendant les temps extrasolaires, ou périscolaires.

Chaque année, le château de Vincennes propose une programmation inédite. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter.

MODALITÉS DE RÉSERVATION

Les réservations ouvrent 6 mois à l'avance. Pour toute réservation, il est nécessaire de compléter le formulaire de pré-réservation à disposition sur notre site internet, rubrique « Visiter en groupe ».

CONTACTS

Maïa Jardy, chargée des actions éducatives : maia.jardy@monuments-nationaux.fr

Chargée des réservations : reservations.vincennes@monuments-nationaux.fr 01 43 28 15 48 - du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30



TARIFS

Les tarifs ci-dessous s'appliquent aux groupes, de 8 à 30 personnes et leurs accompagnateurs (5 gratuits). Visites du lundi au samedi.

- → Parcours-découverte ou visite contée (1h30): 40 €
- →Ateliers du patrimoine (2h30): 60 €
- → Parcours-journée (2x2h): 100 €
- →Visite libre: 20 €

ATELIER EN HORS-LES-MURS

Certains ateliers peuvent être adaptés en hors-lesmurs sur demande. Les tarifs restent les mêmes.

PRÉPARER SA VISITE

Des ressources pédagogiques sont à votre disponible sur la page « Groupes du champ social » de notre site internet: www.chateau-de-vincennes.fr/ visiter/groupes-du-champ-social



Des livrets FALC sont aussi à votre disposition à la billetterie du château et sur notre site internet