



PROGRAMME EDUCATIF

Année 2022-2023

📍 CHÂTEAU DE VINCENNES

UN CHÂTEAU AUX PORTES DE PARIS

Bordé d'un côté par la ville et de l'autre par le bois – vestige d'un espace naturel bien plus vaste où les rois de France aimaient chasser – le Château de Vincennes en impose par sa taille et son élégance minérale.

Résidence royale du XIIe au XVIIe siècle, le Château de Vincennes fut l'une des dernières forteresses médiévales européennes.

Cet ensemble monumental d'une grande richesse architecturale réunit à côté des vestiges archéologiques du manoir capétien, un donjon, une Sainte-Chapelle gothique et des pavillons royaux du XVIIe siècle, propriété de l'État.

La chapelle et le donjon sont ouverts au public par le Centre des monuments nationaux, établissement public placé sous la tutelle du Ministère de la Culture.

Visite-atelier, parcours découverte, visite contée ou visite en autonomie, le service éducatif est à votre écoute pour construire à vos côtés un projet de visite adapté à vos besoins.

Dans cette brochure, vous retrouverez notamment toute la richesse de l'offre éducative classée par niveaux.

SOMMAIRE :

P3	ACTIVITÉS ET TARIFS
P4	RÉSERVATIONS ET INFORMATIONS
P5	ACTIVITÉS ÉDUCATIVES - NIVEAUX DE LA MATERNELLE
P6	ACTIVITÉS ÉDUCATIVES - NIVEAUX DE L'ÉLÉMENTAIRE
P8	ACTIVITÉS ÉDUCATIVES - NIVEAUX DU COLLÈGE
P10	ACTIVITÉS ÉDUCATIVES - NIVEAUX DU LYCÉE ET DU SUPÉRIEUR
P12	PARCOURS CROISÉS
P13	ATELIERS HORS LES MURS



ACTIVITÉS ET TARIFS

Le Château de Vincennes propose des activités en fonction de votre groupe/classe et du temps que vous pouvez passer sur site. Fondées sur l'échange, l'observation, la manipulation et la créativité, les activités pédagogiques permettent de croiser différentes disciplines en immersion, afin de développer le regard et la sensibilité des élèves.

VISITE AUTONOME

Pour découvrir à son rythme le château.

DURÉE : 1h30

TARIFS : 40€ / 20€ (REP/Champ Social)

VISITE COMMENTÉE

Pour une première approche du château avec les agents d'accueil.

DURÉE : 1h00

TARIFS : 40€ / 20€ (REP/Champ Social)

PARCOURS-DÉCOUVERTE

Pour découvrir le site de manière interactive. Les parcours-découverte font appel à différents outils de médiation pour faire de la visite un moment unique.

DURÉE : 1h30

TARIFS : 90€ / 40€ (REP/Champ Social)

VISITE CONTÉE

Elle permet, en compagnie d'un(e) conteur/euse professionnel(le), de découvrir l'univers du château à travers un voyage dans l'imaginaire.

DURÉE : 1h30

TARIFS : 130€ / 60€ (REP/Champ Social)

ATELIER DU PATRIMOINE

Une visite thématique puis un atelier pratique pour mieux comprendre les techniques et s'approprier les contenus.

DURÉE : 2h30

TARIFS : 130€ / 60€ (REP/Champ Social)

VISITE APPROFONDIE

Pour une approche approfondie du monument à travers une thématique précise.

DURÉE : 2h00

TARIFS : 130€ / 60€ (REP/Champ Social)

PARCOURS-JOURNÉE

Une visite approfondie le matin, suivie d'un atelier plastique l'après-midi pour une expérience complète du Château de Vincennes. À partir du CM1.

DURÉE : 2x2h00

TARIFS : 220€ / 100€ (REP/Champ Social)

PARCOURS-CROISÉS

Un parcours de visite proposé avec la Sainte-Chapelle de l'Île de la Cité à Paris, pour offrir aux participants, un autre éclairage sur la Sainte-Chapelle de Vincennes et son histoire.

DURÉE : 2h00

TARIFS : voir à la fin du programme.



© Centre des monuments nationaux

Pour des raisons de confort liées à l'accessibilité du monument, les PS sont acceptés en parcours-découverte et les MS en atelier qu'à partir du dernier trimestre.

RÉSERVATIONS ET INFORMATIONS



VOUS SOUHAITEZ RÉSERVER ?

Contactez le service des réservations du lundi au vendredi de 10h à 17h par mail à l'adresse mail reservations.vincennes@monuments-nationaux.fr, ou par téléphone au 01 43 28 15 48 / 06 99 54 32 34. Vous pouvez remplir notre formulaire de pré-réservation en ligne <https://forms.office.com/r/ymhf42azwp>

VOUS SOUHAITEZ MONTER UN PROJET ?

Au château ou entre les murs de votre établissement ? Nous sommes à votre écoute pour construire ensemble un projet adapté à vos envies.

Pour cela, vous pouvez contacter Monsieur Anton ROINÉ, responsable du développement des Publics en charge de l'action éducative, au 01 41 74 19 14 / 06 82 37 67 27 ou par courriel à anton.roine@monuments-nationaux.fr

VOUS VOULEZ PRÉPARER VOTRE VISITE ?

Des ressources pédagogiques sont disponibles sur l'espace enseignant du château : <http://www.chateau-de-vincennes.fr/Espace-enseignant>

LES HORAIRES D'OUVERTURE DU CHÂTEAU

Le donjon et la Sainte-Chapelle du Château de Vincennes sont ouverts tous les jours :

- du 20 septembre au 20 mai en basse saison de 10h à 17h
- du 21 mai au 22 septembre en haute saison de 10h à 18h

La Sainte-Chapelle est fermée durant la pause méridienne.

Fermeture du château les 1er janvier, 1er mai et 25 décembre.

COMMENT VENIR AU CHÂTEAU ?

Château de Vincennes, Avenue de Paris, 94300 Vincennes



Métro : Ligne 1, Arrêt *Château de Vincennes*, sortie 1



RER : Ligne A, Arrêt *Vincennes*

Bus : Lignes 46, 56, 112, 114, 115, 118, 124, 210, 318, 325

Parking : Parking car cour des maréchaux (stationnement payant)

www.passautocar.paris.fr

ACTIVITÉS ÉDUCATIVES MATERNELLE

PARCOURS DÉCOUVERTE - 1H30

À L'ASSAUT DU CHÂTEAU

Une visite enrichie et ludique adaptée aux plus petits à la découverte du château fort de Charles V. Une visite axée sur l'aspect architectural et défensif du château du point de vue d'un chevalier ou d'une chevaleresse. *Dès la MS*

UNE JOURNÉE À LA COUR DU ROI

Découvrir le château et la vie quotidienne du roi Charles V et de son entourage au Moyen-Âge. Une visite axée sur le mode de vie du souverain au sein des espaces du château, tout au long de sa journée. *Dès la MS*

ATELIERS DU PATRIMOINE - 2H30

APPRENTI ARTISTE

Partir sur les traces des décors sculptés dans le donjon et la Sainte-Chapelle durant la visite du château, puis modeler en atelier une clé de voûte ornée d'un symbole ou d'un animal fantastique. *Dès la GS*

CHEVALIER & BLASON

Découvrir un château fort et la vie des chevaliers au Moyen-Âge, observer une armure puis créer en atelier un petit bouclier avec son propre blason. *Dès la GS*

MÉNÉSTRELS & TROUBADOURS

Parcourir le donjon et la Sainte-Chapelle au son de la musique du Moyen-Âge et de la Renaissance : écouter, chanter et danser le temps d'une visite ludique. *Dès la GS* (Durée spécifique : 2h00)

VISITES CONTÉES - 1H30

LES COMPAGNONS DU ROI

Pousser les portes du château et découvrir les histoires du roi Charles V : saviez-vous qu'il avait recruté un dragon pour protéger son donjon ? Que ses conseillers étaient des animaux ailés et que ses fidèles compagnons étaient une famille lion ? Une visite merveilleuse pour rêver le château. *Dès la MS*

LE CHEVALIER ET LA CHOUETTE

Du donjon à la Sainte Chapelle, suivre les aventures du jeune Amaury, engagé par le roi pour résoudre un grand mystère : la disparition d'Amélie, dame de compagnie de la reine. Une balade entre observations et imaginaire pour s'approprier le Château de Vincennes et ses espaces. *Dès la MS*

CONTES SUR MESURE

Nos conteurs/euses s'adaptent également à vos demandes spécifiques avec des contes interactifs et/ou musicaux. Nous consulter pour plus d'informations. *Dès la PS*



ACTIVITÉS ÉDUCATIVES

ÉLÉMENTAIRE

PARCOURS DÉCOUVERTE - 1H30

À L'ASSAUT DU CHÂTEAU

Du donjon à la Sainte-Chapelle, une visite enrichie pour découvrir l'histoire du château de Vincennes, château fort et résidence royale.

VRAI OU FAUX ?

Une visite participative parsemée d'erreurs et d'anachronismes. Aux élèves de les repérer et ne pas tomber dans le piège !

LES TRACES DE L'HISTOIRE

Partir sur les traces laissées par les différents occupants du château lors d'une visite jeu de piste et retracer à travers les marques lapidaires et graffitis, l'histoire des lieux.

QUEL CINÉMA ?!

D'Ivanhoé à Luke Skywalker, le chevalier est une figure majeure de l'imaginaire contemporain. Visiter le château en visionnant des extraits de films ou de séries pour s'interroger sur les points communs et les différences existant entre les chevaliers hollywoodiens et ceux du Moyen Âge. Ce parcours-découverte est également disponible avec l'approche « Bande dessinée ». *Dès le CM1*

VOYAGE MUSICAL

Entre le donjon et la Sainte-Chapelle, partir à la découverte des musiques sacrées, de cour et populaires, du Moyen Âge à la Renaissance, en mêlant écoute et démonstration. *Dès le CE2*



© Centre des monuments nationaux

VISITES CONTÉES - 1H30

LES COMPAGNONS DU ROI

Pousser les portes du château et découvrir les histoires du roi Charles : saviez-vous qu'il avait recruté un dragon pour protéger son donjon ? Que ses conseillers étaient des animaux ailés et que ses fidèles compagnons étaient une famille lion ? Une visite merveilleuse pour rêver le château.

LE CHEVALIER ET LA CHOUETTE

Du donjon à la Sainte Chapelle, suivre les aventures du jeune Amaury engagé par le roi pour résoudre un grand mystère : la disparition d'Amélie, dame de compagnie de la reine. Une balade entre observations et imaginaire pour s'appropriier le château de Vincennes et ses espaces.

LA RONDE DES ROIS

Venez visiter le château de Vincennes avec une conteuse, elle vous racontera les talents et les faiblesses des rois qui ont vécu ici. Entre contes et histoire, vous ferez un grand voyage à travers les siècles. *Dès le CM1*

CONTES SUR MESURE

Nos conteurs/euses s'adaptent également à vos demandes spécifiques, avec des contes interactifs et/ou musicaux. Nous consulter pour plus d'informations.



© Centre des monuments nationaux

APPRENTI ARTISTE

Partir sur les traces des décors sculptés dans le donjon et la Sainte-Chapelle durant la visite du château, puis modeler en atelier une clé de voûte ornée d'un symbole ou d'un animal fantastique.

CALLIGRAPHIE GOTHIQUE

Observer des enluminures et découvrir le château sous l'angle des arts au cours de la visite, puis s'initier à la calligraphie gothique durant l'atelier. *Dès le CP*

UN CHÂTEAU, QUEL CHANTIER !

Appréhender durant la visite l'architecture gothique et défensive du donjon et son vocabulaire, puis, à partir de différents ateliers, se glisser dans les pas des maîtres-bâisseurs. *Dès le CE2*

CHEVALIER & BLASON

À travers la visite, identifier les éléments défensifs du château-fort, évoquer les armes des chevaliers au Moyen Âge, puis s'initier en atelier à l'héraldique, en réalisant un petit bouclier portant son propre blason.

MÉNESTRELS & TROUBADOURS

Au fil de la visite, écouter des morceaux de musique médiévale et de la Renaissance, s'interroger sur les fonctions de la musique à la cour puis manipuler des instruments anciens tout en s'initiant à la danse ou au chant.

Dès le CE2 (Durée spécifique : 2H00)

CHANTRE DU CHANT

Qu'il soit guerrier, courtois ou encore religieux, le chant est au Moyen Âge un moyen d'expression à part entière. Écrire une phrase musicale, l'enregistrer, s'écouter... Faire résonner les murs du château et leur histoire. *Dès le CM1*

À LA TABLE DU ROI

Durant la visite, découvrir le quotidien du roi Charles V au château de Vincennes, puis rejouer en atelier costumé, un banquet médiéval. Du choix des aliments aux bonnes manières : chaque élève a un rôle à jouer ! *Dès le CM1*

PARCOURS JOURNÉE - 2X2H

CALLIGRAPHIE GOTHIQUE

Découvrir les espaces où le roi Charles V conservait ses manuscrits, observer des enluminures pour, en atelier, s'initier au travail du scriptorium médiéval en maîtrisant l'écriture gothique ou l'art de la miniature.

L'ART DU VITRAIL

Découvrir l'architecture gothique de la Sainte-Chapelle, observer ses décors sculptés et ses vitraux, puis réaliser en atelier un grand vitrail collaboratif en papier ou un petit vitrail individuel à la manière des maîtres verriers de l'époque. *Dès le CM1*

UN CHÂTEAU, QUEL CHANTIER !

Comprendre et approfondir l'architecture défensive du donjon et son vocabulaire puis à partir de différents ateliers, se glisser dans les pas des maîtres-bâisseurs. *Dès le CM1*

À LA TABLE DU ROI

Approfondissement de l'atelier du même nom (voir plus haut). Programme sur une journée étayé par la cérémonie d'adoubement. *Dès le CM1*



ACTIVITÉS ÉDUCATIVES

COLLÈGE

PARCOURS DÉCOUVERTE - 1H30



À L'ASSAUT DU CHÂTEAU

Du donjon à la Sainte-Chapelle, une visite enrichie pour découvrir l'histoire du château de Vincennes, château fort et résidence royale, puis prison d'État.

QUEL CINÉMA ?!

D'Ivanhoé à Luke Skywalker, le chevalier est une figure majeure de l'imaginaire contemporain. Visiter le château en visionnant des extraits de films ou de séries pour s'interroger sur les points communs et les différences existant entre les chevaliers hollywoodiens et ceux du Moyen Âge. Ce parcours-découverte est également disponible avec l'approche « Bande dessinée ».

VRAI OU FAUX ?

Une visite participative parsemée d'erreurs et d'anachronismes. Aux élèves de les repérer et ne pas tomber dans le piège !

LES TRACES DE L'HISTOIRE

Partir sur les traces laissées par les différents occupants du château lors d'une visite jeu de piste et retracer à travers les marques lapidaires et graffitis des lieux.

VOYAGE MUSICAL

Entre le donjon et la Sainte-Chapelle, partir à la découverte des musiques sacrées, de cour et populaires, du Moyen Âge à la Renaissance, en mêlant écoute et démonstration.

VISITES CONTÉES - 1H30

CONTES SUR MESURE

Nos conteurs/euses s'adaptent également à vos demandes spécifiques, avec des contes interactifs et/ou musicaux. Nous consulter pour plus d'informations.

VISITES APPROFONDIES - 2H00



L'ARCHITECTURE AU SERVICE DU POUVOIR ROYAL

Comprendre à travers l'architecture l'évolution de la conception du pouvoir royal, de l'État moderne de Charles V à la monarchie absolue de Louis XIV.

LES TRACES DE L'HISTOIRE

Approfondissement du parcours découverte ci-contre sur un format plus étayé.

PRISON AU SIÈCLE DES LUMIÈRES

Découvrir l'histoire carcérale du donjon à travers le parcours d'illustres prisonniers : Denis Diderot, Mirabeau, le Marquis de Sade... Et comprendre les prémices d'une révolution politique et intellectuelle.



©Centre des monuments nationaux



L'ATELIER DU CONTE

Des dragons, des fées, des rois et des reines... Le folklore médiéval se prête particulièrement bien à l'exercice du conte. Rêver lors d'une visite contée dans le château puis en atelier s'approprier un récit et trouver sa parole. (Durée 2H)

APPRENTI ARTISTE

Partir en visite sur les traces des décors sculptés et vitraux dans le donjon et la Sainte-Chapelle et découvrir leurs particularités, puis (au choix) réaliser un vitrail ou modeler une clé de voûte ornée d'un symbole ou d'un animal fantastique.

CALLIGRAPHIE GOTHIQUE

Observer des enluminures et découvrir le château sous l'angle des arts puis, à partir d'un poème ou fabliau étudié en classe en amont, s'initier à la calligraphie gothique.

MÉNESTRELS & TROUBADOURS

Au fil de la visite, écouter des morceaux de musique médiévale et de la Renaissance, s'interroger sur les fonctions de la musique à la cour puis manipuler des instruments anciens tout en s'initiant à la danse ou au chant. (Durée spécifique : 2H00)

UN CHÂTEAU, QUEL CHANTIER !

Appréhender l'architecture gothique et défensive du donjon et son vocabulaire puis, à partir de différents ateliers, se glisser dans les pas des maîtres-bâisseurs.

À LA TABLE DU ROI

Durant la visite, découvrir le quotidien du roi Charles V au Château de Vincennes, puis rejouer en atelier costumé, un banquet médiéval. Du choix des aliments aux bonnes manières : chaque élève a un rôle à jouer !

CHANTRE DU CHANT

Qu'il soit guerrier, courtois ou encore religieux, le chant est au Moyen-Âge un moyen d'expression à part entière. Ecrire une phrase musicale, l'enregistrer, s'écouter... Faire résonner les murs du château et leur histoire.

PARCOURS JOURNÉE - 2X2H

CALLIGRAPHIE GOTHIQUE

Découvrir les espaces où le roi Charles V conservait ses manuscrits, observer des enluminures pour, en atelier, s'initier au travail du scriptorium médiéval en maîtrisant l'écriture gothique ou l'art de la miniature.

L'ART DU VITRAIL

Découvrir l'architecture gothique de la Sainte-Chapelle, observer ses décors sculptés et ses vitraux, puis réaliser en atelier un grand vitrail collaboratif en papier ou un petit vitrail individuel à la manière des maîtres verriers de l'époque.

UN CHÂTEAU, QUEL CHANTIER !

CF. Atelier du patrimoine ci-contre.

À LA TABLE DU ROI

CF. Atelier du patrimoine ci-contre.



ACTIVITÉS ÉDUCATIVES

LYCÉE ET PLUS

PARCOURS DÉCOUVERTE - 1H30



VINCENNES : UN MONUMENT NATIONAL !

Résidence royale, prison d'État, caserne militaire... Le Château de Vincennes a connu de multiples usages au fil des siècles. Aujourd'hui classé au titre des monuments historiques, comment ce monument national est-il conservé et valorisé en tant que patrimoine emblématique et constitutif de l'Histoire de France ?

VISITE SUR MESURE

Pour sa richesse architecturale et l'histoire multiséculaire des lieux, le site du Château de Vincennes offre un large panel d'approches pédagogiques dans plusieurs disciplines : construction de l'État moderne depuis le Moyen Âge, contestation et répression du pouvoir royal au siècle des Lumières, histoire des arts (musique, littérature, architecture...) etc. Nous consulter pour plus d'informations.

VOYAGE MUSICAL

Entre le donjon et la Sainte-Chapelle, partir à la découverte des musiques sacrées, de cour et populaires, du Moyen Âge à la Renaissance, en mêlant écoute et démonstration.



© Centre des monuments nationaux

VISITES APPROFONDIES - 2H00



L'ARCHITECTURE AU SERVICE DU POUVOIR ROYAL

Comprendre à travers l'architecture l'évolution de la conception du pouvoir royal, de l'État moderne de Charles V à la monarchie absolue de Louis XIV.

PRISON AU SIÈCLE DES LUMIÈRES

Découvrir l'histoire carcérale du donjon à travers le parcours d'illustres prisonniers : Denis Diderot, Mirabeau, le Marquis de Sade... Et comprendre les prémices d'une révolution politique et intellectuelle.

ATELIERS DU PATRIMOINE - 2H30



CHRISTINE DE PIZAN : INTELLECTUELLE ET FIGURE DE SON TEMPS

Femme de Lettres et intellectuelle de la fin du XIVe siècle, Christine de Pizan reconnue à l'étranger, a longtemps été oubliée de l'histoire littéraire et politique française. Précurseur de l'émancipation féminine, sa pensée influence encore aujourd'hui les revendications de la place des femmes dans notre société.

FIGURE ET CORPS DU ROI: LA CONSTRUCTION DE LA MAJESTÉ ROYALE

La construction et l'évolution architecturale du Château de Vincennes témoignent de la volonté d'affirmer la puissance royale. Comment, entre le XIVe et XVIe siècles, la représentation de la figure et du corps du roi permet-elle de diffuser un idéal monarchique ?



CALLIGRAPHIE GOTHIQUE

Découvrir les espaces où le roi Charles V conservait ses manuscrits, observer des enluminures pour, en atelier, s'initier au travail du scriptorium médiéval en maîtrisant l'écriture gothique ou l'art de la miniature.

L'ART DU VITRAIL

Découvrir l'architecture gothique de la Sainte-Chapelle, observer ses décors sculptés et ses vitraux, puis réaliser en atelier un grand vitrail en papier collaboratif ou un petit vitrail individuel à la manière des maîtres verriers de l'époque.

UN CHÂTEAU, QUEL CHANTIER !

Appréhender l'architecture gothique et défensive du donjon et son vocabulaire puis à partir de différents ateliers, se glisser dans les pas des maîtres-bâisseurs.



© Base Gallica—BNF

Nouveauté

Vous pouvez dès maintenant découvrir nos offres éducatives pour la saison 2022/2023. Elles sont directement visibles par les établissements scolaires sur ADAGE.

Pour plus d'informations et pour réserver, n'hésitez pas à nous contacter.

PARCOURS CROISÉS - VISITER AUTREMENT -

En partenariat avec la Conciergerie et la Sainte-Chapelle de l'île de la Cité à Paris, ce parcours permet de créer de nouvelles passerelles pour découvrir l'évolution de la figure royale au fil des siècles, à travers le patrimoine bâti.

Pour information, les réservations pour ce parcours se font indépendamment auprès des deux monuments du Centre des Monuments Nationaux.

DE SAINT LOUIS À HENRI II : LA FIGURE DU ROI DU XIII^E AU XVI^E SIÈCLE.

Visite 1 à la Sainte-Chapelle (Paris) : Images de pouvoir : la Sainte-Chapelle, une commande royale (Durée : 2H)

Découvrir la fabrication d'une image à travers la découverte de l'iconographie des vitraux de la Sainte-Chapelle et en comprendre le sens politique voulu par Saint-Louis.

Renseignements : 01 53 40 61 04 /
ateliers.iledelacite@monuments-nationaux.fr

Visite 2 au Château de Vincennes : La Sainte-Chapelle de Vincennes : un édifice sacré au service du pouvoir royal (Durée : 2H)

À travers une visite approfondie du monument, découverte de la symbolique des décors (sculptures et vitraux) de la Sainte-Chapelle de Vincennes, voulus par les souverains commanditaires des travaux.

TARIFS : 130€ / 60€ (REP/Champ Social)



Sainte-Chapelle de Paris vue du sud-ouest © Philippe Berthé CMN



Sainte-Chapelle de Vincennes vue depuis la tour du Village - © Jean-Pierre Delagarde CMN

HORS LES MURS

- LE CHÂTEAU À L'ÉCOLE -

Si vous ne pouvez pas venir au Château de Vincennes, alors le Château de Vincennes viendra à vous ! Dans ce difficile contexte, nous avons souhaité adapter notre offre afin de pouvoir continuer à proposer, à celles et ceux qui le souhaitent, des activités qui se dérouleront au sein de leurs classes autour de la découverte du Moyen Âge et du Château de Vincennes. (*Ecoles de Paris et petite couronne.*)

MÉNESTRELS & TROUBADOURS

Aborder la musique et la danse au Moyen-âge à travers un atelier interactif et joyeux. Plusieurs formats possibles.

CHEVALIER & BLASON

Découvrir le château et s'initier à l'héraldique en réalisant un bouclier portant ses propres armes.

CONTES SUR MESURE

Découvrir l'univers du château grâce à un(e) conteur/euse professionnel(le) qui vous emmène dans un voyage au pays de l'imaginaire.

CALLIGRAPHIE GOTHIQUE

Observer des enluminures et découvrir le château sous l'angle des arts puis s'initier à la calligraphie.

L'ART DU VITRAIL

Découvrir l'architecture gothique de la Sainte-Chapelle, observer ses décors sculptés et ses vitraux, puis réaliser en atelier un grand vitrail en papier collaboratif ou un petit vitrail individuel à la manière des maîtres verriers de l'époque.

TARIFS : 130 € / 60 € (REP)





© Jean-Pierre Delagarde CMN



©Centre des monuments nationaux